**OGŁOSZENIE**

**o naborze wniosków o stypendia artystyczne m.st. Warszawy przyznawane przez Prezydenta m.st. Warszawy**

Stypendia artystyczne m.st. Warszawy skierowane są do osób zajmujących się twórczością artystyczną, upowszechnianiem kultury i opieką nad zabytkami w m.st. Warszawie. Pozwalają realizować pomysły artystyczne najbardziej obiecującym i oryginalnym twórcom i twórczyniom, zarówno tym z dorobkiem, jak i debiutującym. Zasady ubiegania się o stypendia artystyczne określone zostały w Regulaminie przyznawania stypendiów artystycznych m.st. Warszawy, stanowiącym załącznik do uchwały nr XXXII/993/2020 Rady Miasta Stołecznego Warszawy z dnia 2 lipca 2020 r. w sprawie szczegółowych warunków, trybu przyznawania i wysokości stypendiów artystycznych m.st. Warszawy.

1. **Tryb i termin składania wniosków stypendialnych**

1. Wnioski o przyznanie ogólnomiejskich stypendiów artystycznych m.st. Warszawy, przyznawanych przez Prezydenta m.st. Warszawy na realizację przedsięwzięć tematycznie związanych z m.st. Warszawą, bądź takich, których odbiorcami będą mieszkańcy różnych dzielnic m.st. Warszawy, należy składać za pomocą Elektronicznego Systemu do Obsługi Stypendiów (ESdOS), dostępnego na stronie **um.warszawa.pl/stypendia.**

2. Wnioski należy składać **od 15 sierpnia do 30 września 2020 r**. Przez prawidłowo złożony wniosek rozumie się:

1) wypełnienie i zarejestrowanie wniosku w systemie ESdOS;

2) wygenerowanie z systemu „Potwierdzenia rejestracji wniosku”;

3) zamieszczenie w systemie skanu własnoręcznie podpisanego „Potwierdzenia rejestracji wniosku” najpóźniej do 30 września do godz. 23.59.

3. Stypendia przyznawane są na okres 6 miesięcy lub 12 miesięcy. Stypendia półroczne mogą być przyznane na pierwsze lub drugie półrocze. Okres ten określa osoba wnioskująca o stypendium.

4. W danym roku kalendarzowym osoba ubiegająca się o stypendium może złożyć jeden wniosek stypendialny.

5. Złożenie wniosku jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu przyznawania stypendiów artystycznych m.st. Warszawy.

1. **Kategorie stypendialne**

Stypendia przyznawane są w dwóch kategoriach: **debiut i twórczość z dorobkiem**, następującym osobom:

1. debiutującym, przy czym za debiutanta/debiutantkę uznaje się osobę, która w zakresie uprawianej przez siebie dziedziny nie prezentowała publicznie, do chwili składania wniosku o przyznanie stypendium, swojego dorobku w sposób właściwy dla danej dziedziny, a zatem odpowiednio:
2. w dziedzinie literatury nie ukazała się żadna jej publikacja książkowa;
3. w dziedzinie sztuk wizualnych prace jej nie były prezentowane na żadnej wystawie;
4. w dziedzinie sztuk performatywnych (teatr, film lub taniec) nie przygotowała lub nie była obsadzona w żadnej roli w profesjonalnym przedstawieniu prezentowanym publicznie (w sieci kin, teatrów, w ramach pokazów festiwalowych, TV, w wydaniach na DVD i innych nośnikach, w tym na płatnych platformach filmowych lub w kanałach internetowych oferujących usługi typu VOD, streaming itp.); analogicznie rozumie się debiut w zakresie choreografii, scenariusza oraz wizji reżyserskiej;
5. w dziedzinie muzyki (kompozycji muzycznej) żaden utwór jej autorstwa nie był dotychczas wykonywany publicznie (w tym jako ścieżka dźwiękowa do przedstawień teatralnych ani produkcji filmowych i/lub TV) ani wydany drukiem.

Debiutantami/debiutantkami natomiast pozostają osoby, które swój dorobek udostępniały w ramach procesu edukacji własnej (nie czerpiąc korzyści finansowych od odbiorców, reklamodawców itp.) oraz indywidualnie i nieodpłatnie w sieci internetowej (blog, kanały społecznościowe itp.);

1. twórcom/twórczyniom z dorobkiem, na podstawie portfolio lub innej formy dokumentacji twórczości.
2. **Dziedziny składania wniosków**

1. Stypendia przyznawane są w następujących dziedzinach:

1. film;
2. literatura;
3. muzyka;
4. opieka nas zabytkami;
5. taniec;
6. teatr;
7. sztuki wizualne;
8. upowszechnianie kultury.

2. Przedsięwzięcie będące przedmiotem wniosku o przyznanie stypendium musi być przyporządkowane do jednej z powyższych dziedzin. W przypadku przedsięwzięć, które dotyczą kilku dziedzin, osoba wnioskująca decydując, w której dziedzinie chce złożyć wniosek, rozstrzyga, który z elementów składanej propozycji ma charakter wiodący.

1. **Szczegóły dotyczące składania wniosków stypendialnych**

1. Wniosek należy wypełnić w Elektronicznym Systemie do Obsługi Stypendiów po wcześniejszym założeniu konta i zalogowaniu się do systemu. Szczegółowa instrukcja wypełniania wniosków znajduje się w dokumencie „Krok po kroku” na stronie internetowej um.warszawa.pl/stypendia.

2. Do wniosków w Elektronicznym Systemie do Obsługi Stypendiów należy dołączyć następujące załączniki:

1) skan co najmniej dwóch rekomendacji przedsięwzięcia stypendialnego od osób mających dokonania w dziedzinie, której dotyczy przedsięwzięcie, przedstawicieli związku twórczego, instytucji kultury, organizacji mogącej ocenić przedsięwzięcie stypendialne pod względem merytorycznym lub opiekuna artystycznego.

Rekomendacje muszą być:

– przygotowane na wzorze, stanowiącym załącznik nr 1 do ogłoszenia (do pobrania również w systemie ESdOS);

– własnoręcznie podpisane przez osoby wystawiające dokument;

– dołączone w formacie dopuszczonym przez system (na ocenę formalną będzie miała wpływ możliwość prawidłowego odczytania zamieszczonych plików). Osoba składająca wniosek o stypendium ma obowiązek poświadczyć w systemie zgodność rekomendacji z oryginałem.

Nie będą akceptowane rekomendacje wystawione wcześniej niż 6 miesięcy przed terminem składania wniosków stypendialnych oraz takie gdzie brakuje odręcznego podpisu osoby rekomendującej.

Powyższe dotyczy zarówno twórców i twórczyń z dorobkiem, jak i osób debiutujących.

2) w przypadku twórców/czyń z dorobkiem: portfolio lub dokumentację twórczości prezentujące dorobek osoby wnioskującej – np. skany katalogów z wystaw indywidualnych, reprodukcji prac, recenzji, opinii, wybranych utworów i artykułów. Wielkość każdego pliku nie może przekroczyć 10 Mb.\* Warunkiem uznania wniosku jest możliwość prawidłowego odczytania wszystkich załączonych plików za pomocą pakietów biurowych: pdf (w przypadku plików tekstowych); mp3 i wav (w przypadku plików audio); link do filmu zamieszczony na ogólnodostępnej stronie internetowej, umożliwiającej obejrzenie materiału online, czyli nie wymagającej ściągnięcia pliku na dysk (w przypadku plików wideo); oraz jpg i png (w przypadku zdjęć).

3) w przypadku wniosków o stypendium w zakresie opieki nad zabytkami – skan oświadczenia, do której instytucji przekazana zostanie dokumentacja i wyniki przeprowadzonych badań, przygotowanego na wzorze określonym w załączniku nr 2 do ogłoszenia.

3. Wnioski niekompletne, niezawierające załączników i oświadczeń, o których mowa w punkcie IV. 2., złożone bez skanu własnoręcznie podpisanego potwierdzenia rejestracji wniosku wygenerowanego z systemu lub złożone po terminie – nie spełniają wymogów formalnych. Wnioski niespełniające wymogów formalnych nie będą rozpatrywane pod względem merytorycznym.

4. Nie przewiduje się możliwości uzupełniania złożonych wniosków po terminie zakończenia naboru, o którym mowa w punkcie I. 2.

5. Od rozstrzygnięcia Prezydenta m.st. Warszawy w sprawie stypendium nie przysługuje odwołanie.

1. **Kryteria oceny**

Wnioski o przyznanie stypendium oceniane według następujących kryteriów:

1. wartość artystyczna, edukacyjna lub społeczna przedsięwzięcia, z uwzględnieniem życia kulturalnego i dziedzictwa Warszawy;
2. unikatowa tematyka przedsięwzięcia wyróżniająca je spośród innych rozpatrywanych w danej dziedzinie, w tym indywidualny sposób ujęcia tematu;
3. realne określenie celu i rezultatu przedsięwzięcia oraz właściwy dobór środków i metod jego realizacji;

\* Weryfikujemy system pod kątem możliwości zwiększenia pojemności zamieszczanych plików.

1. potencjał przedsięwzięcia w kontekście przedstawionych rekomendacji, dotychczasowej kariery twórczej oraz dorobku artystycznego zaprezentowanego w portfolio.
2. **Wysokość stypendium**

Miesięczną wysokość stypendium ogólnomiejskiego określa Prezydent m.st. Warszawy. Informacja o wysokości stypendium podawana jest na stronie internetowej m.st. Warszawy wraz z ogłoszeniem listy osób, które otrzymały stypendium.

Miesięczna wysokość stypendium w roku 2020 wynosiła 3430 zł brutto.

W przypadku pytań bądź wątpliwości prosimy o kontakt w dni powszednie w godzinach 9:00–15:00 pod nr telefonu: +48 22 44 30 372 oraz +48 22 44 30 354 lub za pośrednictwem poczty elektronicznej: stypendia\_artystyczne@um.warszawa.pl.